

е
прошито
листа (ов)
«Гимназия»

В.А.Модин

Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования,
утверждённой приказом
от «31» августа 2019 г. № 354 - ш

**Муниципальное образовательное учреждение
«Гимназия» г. Сертолово**

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
научно-познавательной направленности
(проектная деятельность)**

«Шахматы»

I. Планируемые результаты.

Обучающийся научится:

- использовать в игре шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- употреблять в речи названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- применять правила хода и взятия каждой фигуры.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- получит возможность принимать участие в мероприятиях, уметь работать самостоятельно;
- будет знать историю шахмат и правил проведения соревнований, владеть тактическими приемами и умением комбинировать, умением строить стратегические планы, знанием основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпиля, умением анализировать позиции.

II. Содержание программы.

Первый год.

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

III. Начальная расстановка фигур.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

V. Цель шахматной партии.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии.

Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Второй год.

1. Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

2. Шахматная нотация.

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения.

Запись шахматной партии.

3. Ценность шахматных фигур.

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

4. Техника матования одинокого короля.

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

5. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Третий год.

1. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль).

Двух- и трехходовые партии.

2. Основы дебюта.

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

3. Борьба за центр.

Безопасная позиция короля. Значение рокировки.

Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками. Классификация дебютов.

4. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое

нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о стратегии. Пути реализации материального перевеса.

5. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Четвертый год.

Учащиеся учатся элементарно анализировать позицию и на основе анализа составлять простейший план дальнейшей игры. Дети знакомятся с темами комбинаций, учатся находить несложные тактические приемы и проводить комбинации. Учащиеся принимают участие в соревнованиях.

1. Шахматная партия.

О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах:

материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

2. Анализ и оценка позиции.

Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

3. Шахматная комбинация.

Пути поиска комбинации.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).

Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др.

Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации).

III. Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Шахматная доска.	4
2	Шахматные фигуры.	6
3	Начальная расстановка фигур.	4
4	Ходы и взятие фигур.	8
5	Цель шахматной партии.	5
6	Игра всеми фигурами из начального положения.	5
	Всего	32

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Краткая история шахмат.	4
2	Шахматная нотация.	8
3	Ценность шахматных фигур	10
4	Техника матования одинокого короля.	6
5	Достижение мата без жертвы материала.	4
	Всего	34

3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.	6
2	Основы дебюта.	8
3	Основы миттельшпиля.	10
4	Основы эндшпиля.	10
	Всего	34

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Шахматная партия.	12
2	Анализ и оценка позиции.	10
3	Шахматная комбинация.	12
	Всего	34

В настоящем деле
пронумеровано и проп

5 листа

Директор МОУ «Гимн
г.Сертолово

В.А.М