

**Муниципальное образовательное учреждение
«Гимназия» г.Сертолово**

Урок ИЗО 5 класс по программе Б. Неменского по теме "Народные праздничные обряды"

Учитель Гурак- Ширинская Т.В.

Тип урока: комбинированный.

Цель:

показать яркую самобытность и богатство русской национальной культуры. Развивать от урока к уроку у учащихся потребность видеть высшее в повседневном и привычном, воспитывая чувство сопричастности к материально- духовному наследию наших предков. Приобщение к истокам славянской культуры и её истории посредством музыки и изобразительного искусства.

Задачи:

Воспитательная: продолжить формирование художественного вкуса учащихся, осмысление места декоративного искусства в жизни общества. Прививать интерес к русскому народному творчеству. Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру, любовь к Родине и её истории посредством музыки и изобразительного искусства.

Познавательная: узнать значение древних корней народного искусства, развить у учащихся воображение, чувство фантазии.

Методическая: научить отражать в рисунках, проектах единство формы и декора, создавать собственные проекты в русле образного языка народного искусства, языка символов.

**Технологическая карта урока, реализующего ФГОС
(урок изучения и первичного закрепления новых знаний)**

ОБЩАЯ ЧАСТЬ		
Предмет – изобразительное искусство	Класс - 5	
Тема урока – Народные праздничные обряды		
Планируемые образовательные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>-Понимать и объяснять ценность уникального крестьянского искусства как живой традиции, питающей живительными соками современное декоративно-прикладное искусство.</p> <p>-находить общие черты в разных произведениях народного (крестьянского) прикладного искусства, отмечать в них единство конструктивной, декоративной и изобразительной деятельности.</p>	<p>– умение выстраивать и обосновывать теоретические аспекты изучаемого материала через построение коммуникативного диалога: учитель–ученик; ученик-ученик.</p> <p>– умение извлечь материал, изученный на истории, и адаптировать на язык изобразительного искусства;</p> <p>- умение анализировать, синтезировать, исследовать.</p>	<p>-проявлять себя в роли знатоков искусства, экскурсоводов, народных мастеров, экспертов</p> <p>-формировать общее представление об обрядах и традициях в русской традиционной культуре;</p> <p>-формирование ценностного отношения к искусству и культуре России.</p>
Основные понятия и термины:		
Ресурсы урока: Ноутбук, мультимедийный проектор, экран, учебник, доска, мел. Материалы: бумага, карандаш простой, ластик, цветные карандаши или краски.		
ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА		
Этап урока (+время)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1 этап.	Организация местоположения каждого	Занимают свои места,

<p>Организационный момент (3 мин)</p>	<p>ученика. Отмечаю отсутствующих. Мотивирует учащихся на начало урока, высказывает добрые пожелания детям.</p>	<p>выполняют самооценку готовности к уроку, приветствуют присутствующих, эмоционально настраиваются на урок.</p>
<p>2 этап. Мотивация (1 мин)</p>	<p>На экране идет показ слайдов 1,2 Что видите на экране? Какие это праздники? Как можно назвать все эти праздники? Что происходит на этих праздниках? Значит тема нашего урока?</p>	<p>Народные гуляния Масленица, рождество, Иван Купала. Народные Колядки, хороводы, прыжки через костёр и др. Народные праздничные обряды</p>
<p>3 этап. Актуализация знаний (3 мин)</p>	<p>Для чего же нам знать традиции и обряды наших предков? Если нет у народа своих устоявшихся традиций, то такой народ скорее всего не имеет своей самобытной культуры, он растворяется в культуре других народов и участвует в её ритуалах. А есть ли среди современных праздников похожие на те, что праздновали раньше? И это говорит о самостоятельности культуры нашей большой страны и не нужны нам чужие праздники (Hellowing, день святого Валентина) т.к у нас есть свои праздники похожие на эти и о них мы и поговорим.</p>	<p>Чтобы понять истоки творчества русского народа, его культуры и традиций. Новый год, масленица, пасха...</p>

<p>4 этап. Целеполагание и планирование (2 мин)</p>	<p>3 слайд. И так, сегодня на уроке чему вы должны научиться?</p> <p>А также научитесь извлекать материал, изученный на уроках истории и ОДНКНР и применять его в изобразительном искусстве.</p>	<p>- Продолжение знакомства со славянскими народными праздниками, с творчеством русского народа, его культурой и традициями. - Приобщение к истокам славянской культуры и её истории посредством музыки и изобразительного искусства.</p>
<p>5 этап. «Открытие» нового знания (изучение новой темы) (7мин)</p>	<p>Этап «открытия» новых знаний предполагает организацию учителем самостоятельной работы учащихся при изучении новой темы, а также сопутствующее (первичное) закрепление.</p>	
	<p>4 слайд Крестьянские праздники на Руси имеют древнюю историю, создавались они на основе земледельческого календаря, которому подчинялась вся жизнь крестьянина. Таким образом праздники делятся по временам года и бывают... Какие? С приходом зимы девушки собирались на посиделки вечерки. Они пряли, вышивали, вязали и обязательно пели песни.</p> <p>5 слайд Самыми длинными зимними гуляниями были святки. Они продолжались 12 дней и начинались в ночь перед Рождеством. В эти дни принято рядиться и с песнями и плясками ходить по дворам,</p>	<p>Зимние, весенние, летние и осенние.</p>

кроме того группы детей и молодёжи ходили по дворам распевая специальные песенки колядки с пожеланиями богатого урожая, здоровья согласия в семье и за это их принято было угощать. «Коляда-коляда! Подавай пирога!» Также святки – традиционная пора гаданий.

6 слайд. Святки заканчивались крещением, освещали воду в водоёмах и купались в ледяной воде.

7 слайд Весенние праздники начинались с масленицы. Длилась она целую неделю, в течение которой принято было ходить в гости, а главным угощением были блины. В промежутках между обильной едой обязательно катались на тройках с гармошкой и песнями, а также заливали ледяные горки и катались с горок всю неделю. Вспомните, на чём могли кататься с горок девушки, закончившие зимние прядильные работы? Молодые мужики и парни носили укреплённое на палке горящее колесо.

Как вы думаете символом чего оно являлось?

Оканчивалась масленица сжиганием чучела Зимы на огромном костре. А на следующий день начинался строгий пост.

8 слайд. Окончание которого – это ещё один весенний праздник – Пасха. В это день принято угощать друг друга куличами и крашеными яйцами. **9 слайд.**

На донце от прялки.

Солнца, которое уже начинало пригревать.

При встрече в качестве приветствия говорить «Христос Воскресе» и отвечать «Воистину Воскресе». Кроме того есть множество игр с пасхальными крашеными яйцами. (если кто-то хочет можно к следующему уроку сделать небольшой доклад на эту тему)

10 слайд. Пожалуй самым ярким летним праздником, является праздник Ивана Купалы, отмечали его в середине лета, он делит год пополам. В эту ночь нельзя было спать, жгли большие костры и водили шумные хороводы, традицией было прыгать через костёр и от того насколько удачно прыгнешь зависело на сколько удачным будет следующий год.

11 слайд Считалось, что всё это должно отпугнуть всякую нечисть, которая оживает в эту самую короткую ночь года – ведьмы, оборотни, русалки, лешие, кикиморы и др.

12 слайд Девушки в эту ночь плели венки и отпускали их плыть по реке, и по тому как он плывёт, определяли судьбу своего замужества.

13 слайд Работой и праздником была крестьянская жатва, по окончании которой устраивали хороводы. Собирали последний сноп, связывали и гранили целый год, это было залогом хорошего урожая на будущий год.

14 слайд. Осенние праздники – это всевозможные ярмарки, на которых каждый мог плодами

	<p>своих трудов и продать излишки.</p> <p>15 слайд Традиционно свадьбы устраивали тоже осенью, т.к. это было самое сытное время, когда у всех всего много и можно было вдоволь накормить гостей.</p>	
<p>6 этап. Включение нового знания в систему знаний (закрепление) (20 мин)</p>	<p>16 слайд. Мы изучили некоторые традиционные русские праздники, подумайте, который из них вам больше всего запомнился. Выполните в паре рисунок на тему: «Народные праздничные обряды»</p>	<p>Выполняют творческую работу</p>
<p>7 этап. Рефлексия и оценивание (4 мин)</p>	<p>Ребята, назовите тему и цели урока, отметьте наиболее трудные и наиболее понравившиеся эпизоды урока. А как вы думаете, добились ли мы цели урока?</p> <p>Давайте вернемся к главному вопросу. Для чего мне нужны эти знания?</p> <p>17 слайд Оцените свою работу самостоятельно и в группе. Ваша работа должна соответствовать следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие работы заданной теме. 2. Самостоятельность выполнения работы. 3. Композиционная организация рисунка, как организована плоскость листа, как 	<p>- Отмечают успешные ответы, интересные вопросы одноклассников, участников группы (взаимооценка)</p> <p>Чтобы знать и помнить культурные традиции своего народа.</p>

	<p>согласованы между собой все компоненты изображения</p> <p>4. Умение назвать праздник и объяснить суть посвящённых ему обрядов.</p> <p>5. Оригинальность композиции</p> <p>6. Общее впечатление от работы</p> <p>Ребята, соответствуют ваши работы критериям оцените.</p> <p>Оценки за урок.</p>	
<p>8 этап.</p> <p>Домашнее Задание</p> <p>(3 мин)</p>	<p>18 слайд Домашнее задание:</p> <p>Доделать начатую на уроке работу.</p> <p>Индивидуальное задание – доклад на тему одного из праздников (по желанию)</p>	

Приложение 1 презентация