

Муниципальное образовательное учреждение
«Гимназия г. Сертолово»

План - конспект занятия
курса внеурочной деятельности

«Художественная культура»
по теме: «Декупаж»

в 4-1 классе

Выполнила:
педагог дополнительного образования
Левочкина Анастасия Петровна

Тема занятия: Декорирование деревянной поверхности в технике «Декупаж».

Тип занятия: «открытие» новых знаний.

Цели занятия:

- дать представление о технике декупаж;
- научить простым приемам техники декупажа;
- приобщить учащихся к новому виду декоративно-прикладного искусства.

Задачи занятия:

Образовательные: сформировать знания о существующих видах прикладного искусства, формирование образного и пространственного мышления.

Развивающие: развить познавательный интерес и наглядно образное мышление.

Воспитательные: воспитать художественный вкус и творческое отношение к работе.

Используемые педагогические методы и приемы:

- наглядный (презентация, готовые работы);
- словесный (объяснение);
- проблемный метод.

Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют, приобретут, закрепят ученики в ходе урока (мероприятия, занятия): приобретут знания и понятия о технике декупажа, познакомятся с применяемыми материалами, получают первичное представление о способах вещей, обогатят словарный запас.

Оборудование:

компьютер и экран, образцы готовых работ, бумажные тарелочки, трехслойные салфетки, клей ПВА, кисть, губка хозяйственная, краски гуашь.

Дидактическое обеспечение занятия:

- печатный материал инструкции выполнения задания (текст);
- образцы готовых изделий.

Планируемые результаты:

- участвовать в диалоге, на уроке и в жизненных ситуациях;
- сотрудничать с одноклассниками в поиске и сборе информации;
- принимать решения и реализовывать их;
- точно выражать свои мысли, организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- определять цель и составлять план выполнения задания;
- развивать практические навыки и умения при решении повседневных проблем, связанных с технологией.

Список литературы:

Е.Г.Расина «Декупаж» Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2010г.

«Декупаж» Минск: Харвест, 2011г.

Этапы занятия:

1. Организационный

- приветствие (приветствуют педагога ДО);
- проверка готовности обучающихся к занятию;
- настрой обучающихся на работу (визуально контролируют свою готовность к занятию).

2. Повторение пройденного материала.

Актуализация знаний по предыдущим темам:

- с какими видами декоративно-прикладного искусства вы уже познакомились? (отвечают на вопросы, приводят примеры, оценивают ответы одноклассников, сопоставляют с данными понятиями видов декоративно-прикладного искусства);
- какие материалы и инструменты используют при разных видах декоративно-прикладного искусства? (приводят примеры, оценивают ответы одноклассников);
- с какими материалами вам больше всего нравится работать? и почему? (отвечают на вопросы, рассуждают, оценивают ответы одноклассников)

3. Изучение нового материала.

- Постановка цели занятия и определение темы с помощью обучающихся.
- Беседа руководителя КВД с обучающимися.

Мы с вами уже познакомились с некоторыми видами декоративно-прикладного искусства. И сегодняшнее занятие не исключение. Мы познакомимся с очень интересной техникой «декупаж». Техника декупаж основана на присоединении рисунка к какому-либо предмету.

- Представление одноклассникам учащимся подготовленного домашнего сообщения о применении декупажа в быту.
- Работа с презентацией о декупаже.

История декупажа уходит в далекий 15 век в Китай, где вырезанными рисунками украшали мебель (слайд 1, 2). Позже этот вид искусства распространился по всем странам. И теперь технику декупаж используют не только для украшения мебели, но и для украшения одежды, посуды, и других аксессуаров (слайд 3 - 6).

Мы с вами будем украшать бумажную тарелочку.

Нам понадобится бумажная тарелочка, клей ПВА, кисточка, хозяйственная губка, краски гуашь (слайд 7).

Для начала давайте вспомним, как правильно пользоваться клеем ПВА и красками (выбирают оптимальные решения, вспоминают технику безопасности).

Правила техники безопасности с клеем, лаком, красками:

1. Быть осторожным.
2. Использовать кисти.
3. После приготовления изделия, нужно помыть руки под тёплой водой с мылом.
4. Периодически проветривать помещение.

4. Физкультминутка.

Гимнастика для глаз:

Сели прямо, удобно.

- Посмотрите направо, налево, вверх, вниз (вниз как можно глубже, чтобы увидеть пол)-5 раз
- Оглянулись на противоположную сторону стены, посмотрели. Смотрим на стену перед собой, закрыли глазки. Представили, что сзади. Открыли глаза-5 раз.
- Закрыть глаза, сжав сильно веки, открыть глаза-5 раз.
- Поставили ладонку перед глазами - посмотрели, отодвинули ладонку – посмотрели- убрали ладонку - 5 раз.

Выполняют физкультминутку.

5. Практическая работа.

- Что же вы узнали о технике выполнения декупажа?
- Кто думает иначе?
- Какой материал вам понадобится для выполнения этой работы?

Теперь переходим к декорированию тарелочки в технике «Декупаж» (выполняют последовательно вместе с педагогом ДО).

Для начала необходимо подготовить рисунок. Для этого отделим все три слоя салфетки, оставим для работы рисунок, остальное уберем (слайд 8).

Чтобы наша работа была похожа на настоящую картину, мы будем нужный фрагмент рисунка аккуратно обрывать руками (слайд 9).

Для декупажа обычно используют специальный клей, а для нашей работы достаточно будет клея ПВА. Нанесем кисточкой клей на тарелочку, размером с получившийся рисунок (слайд10).

Прикладываем рисунок к тарелочке и аккуратно придавливаем его губкой, не растягивая (слайд 11).

Покажите все свои работы, давайте оценим их выполнение. (Отзывы о получившихся картинках.)

По вашему мнению, что получилось очень хорошо, а над чем еще стоит, потом поработать?

Молодцы справились с заданием на данном этапе.

Наша тарелочка покрыта картинкой не полностью.

Ребята, а каким инструментом для оформления завершенности картинки мы будем пользоваться? (Ребята высказали свои предположения.)

Давайте с вами сделаем вывод, чем же правильнее будет оформить завершенные тарелочки.

Молодцы, верно.

Для завершения композиции будем использовать краски.

Выбираем понравившийся цвет.

Наносим краску на губку.

Теперь постукивающими движениями наносим краску на пустую поверхность тарелочки, немного заходя на рисунок.

Можно использовать несколько цветов краски (слайд 12-14).

6. Обобщение:

- Чем занимались?
- С чем познакомились?
- Что такое декупаж?
- Откуда произошла техника декупаж?
- Какие принадлежности необходимы для выполнения декупажа?

Итог: покажите друг другу свои работы и прокомментируйте данную работу. (Отзывы о получившихся картинках.)

Теперь оставим работы высыхать.

7. Рефлексия:

- Было ли вам интересно на занятии?
- Какой этап работы больше всего понравился?
- Как вы думаете, справились ли вы с поставленной задачей?
- С какими трудностями столкнулись?
- Где применяют декупаж?
- Что вы могли бы изменить в своем доме с помощью декупажа?

Выставка работ обучающихся (слайд 15).