

МОУ «Гимназия» г. Сертолово

Учебный проект

**«Зима в произведениях  
русских писателей. Поэзия»**



**Выполнили:** ученики 2-3 класса  
**Руководитель:** учитель начальных классов  
Змовик О.В.

Сертолово  
2016 г.

## Паспорт проекта

Название работы	«Зима в произведениях русских писателей. Поэзия»
Заказчик	МОУ «Гимназия» г. Сертолово
Автор	Ученики 2-3 класса
Руководитель	Учитель начальных классов Змовик Оксана Викторовна
Состав и возраст проектной группы	Коллективный: 2-3 класс (27 человек), 7-8 лет
Срок реализации проекта	Со 15 ноября – 8 декабря.
Тип проекта	Межпредметный, творческий, внутришкольный, муниципальный.
Учебный предмет, в рамках которого проводится работа	Литературное чтение, окружающий мир
Учебные дисциплины, близкие к теме проекта	Окружающий мир, литературное чтение, технология, изобразительное искусство, музыка.
Актуальность проекта	В качестве гипотезы мы выдвинули предположение о том, что описание зимы в произведениях русских писателей неодинаково. Каждый писатель по-своему видит зиму, использует для этого разные средства выразительности. Зима – удивительное время года. Лес белый, как будто он заколдован кем-то: тишина- прислушайтесь: только снег сыплет, метёт позёмкой метель и падают, падают хлопья снега. В нашем исследовании мы сравним описание зимы у разных поэтов, а также посмотрим, с помощью каких средств изображения писатели достигают своей цели в описании зимы.
Цель проекта	Цели проекта: 1. Исследовать , при помощи каких художественных средств писатели изображали русскую зиму. 2. Сравнить несколько произведений русских писателей. 3. Сделать вывод по наблюдению над произведениями. 4. Способствовать развитию речи и расширению кругозора. 5. Пополнение словарного запаса. Познакомить учащихся с произведениями русских поэтов о зиме.
Задачи проекта	Задачи проекта: Исследовать изображение зимы в поэзии русских писателей. Проанализировать произведения о зиме. Научиться грамотно выражать свои мысли. Научить видеть красоту слова, уметь находить изобразительные средства языка. Воспитывать чувство прекрасного. Формировать у детей навыки выразительного чтения. Развивать речь, наблюдательность, воображение, эмоционально-чувственное отношение к действительности. Воспитывать любовь к чтению; прививать любовь к природе, развивать эстетический вкус.
Этапы реализации проекта:	<b><u>Подготовительный этап</u></b> Экскурсия в парк. Наблюдение за природой. Составление устных сюжетов. Просмотр документального фильма. <b><u>Основной этап.</u></b> Знакомство с поэтами. Чтение стихов Фет, Пушкин, Тютчев. Есенин, Блок, Некрасов, Дрожжин. Прослушивание музыки. Знакомство со средствами изображения.

	<p><b><u>Заключительный этап.</u></b></p> <p><i>Творческая работа:</i> рисунок к понравившемуся произведению, эстетически и художественно оформленный.</p> <p><i>Защита своей работы:</i> небольшой рассказ о своём выборе на внеклассном занятии по «Развитию речи»</p> <p><i>Выступление</i> и выразительное чтение стихотворения на открытом уроке внеклассного чтения «Зима в поэзии русских писателей».</p> <p><i>Выставка</i> творческих работ.</p>
Продукт	<p><b>Первые результаты:</b> Огромный интерес к поэзии, что с помощью различных художественных средств можно передавать состояние души, настроение. Напевность и сказочность русского стиха заинтересовала детей. После проекта многие ученики пытались писать свои стихи. На уроках литературного чтения при описании картин или иллюстрации используют художественные средства (метафору, эпитеты, сравнения)</p> <p><b>В итоге</b> была проведена огромная работа вместе с родителями и учениками для того, чтобы дети узнали о поэзии, полюбили её и в дальнейшем проявляли интерес к ней. Любили и гордились и восхищались своей Родиной, её просторами, красотой, талантами.</p>
Оборудование	<p>Компьютер, мультимедийный проектор, информационное поле (библиотеки, справочники, интернет ресурсы); оргтехника.</p> <p>Музыкальные композиции (музыкальный центр). Презентация.</p>
Механизм оценки результатов.	<p>Результаты проекта оценивались руководителем проекта и членами жюри конкурсных этапов.</p> <p>Данные по проделанной работе, уровне активности, изменения личных качеств, отношения к теме проекта фиксировались и регулярно озвучивались.</p>
Дальнейшее развитие проекта	<p>Повышение качества знаний по литературному чтению, окружающему миру, изобразительному искусству.</p> <p>Расширение кругозора, умения работать со стихотворениями.</p> <p>Умение работать в группе.</p> <p>Развитие чувство патриотизма и любви к Родине.</p> <p>Знакомство с поэзией о весне, об осени.</p>