

Конспект урока

литературного чтения во 2 классе по теме:

Н. Носов

«Как Незнайка сочинял стихи»

(Из книги «Приключения Незнайки и его друзей»)

Тип урока: открытие нового знания

**Автор: В. Л. Кинерт,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия» г. Сертолово
г. Сертолово**

Предмет	Литературное чтение
Тема	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи» (Из книги «Приключения Незнайки и его друзей».
Тип урока	Урок открытия нового знания
Цели и задачи:	<p>Цель: создать условия для знакомства с жизнью и творчеством Н. Н. Носова, познакомить с его новым произведением.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения слушать и понимать речь других. 2. Обогащение словарного запаса. 3. Развитие воображения и фантазии. 4. Развивать умение работать в паре и в группах. 5. Развитие умений работы с книгой; 6. Обращение к читательскому опыту детей. 7. Совершенствование навыков чтения вслух и про себя.
Планируемый результат	<p>Формировать УУД:</p> <p><u>Личностные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 1) способность осознавать нравственные понятия и моральные нормы, такие как поддержка, понимание, взаимопомощь, честность, трудолюбие, дружба, совесть; • 2) умение выражать своё эмоциональное отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем); • 3) желание рассказывать о любимом литературном герое как источнике положительных эмоций. <p><u>Регулятивные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 1) менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи; • 2) выполнять учебные действия в устной речи и оценивать их; • 3) участвовать в осуждении плана выполнения заданий; • 4) оценивать результаты работы, организовывать самопроверку. <p><u>Познавательные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 1) читать текст, понимать фактическое содержание текста, выделять в нём основные части; • 2) ориентироваться в содержании учебника; • 3) осуществлять первоначальный анализ художественного текста; • 4) обобщать и классифицировать учебный материал, формулировать несложные выводы. • 5) сочинять небольшие тексты на заданную тему. <p><u>Коммуникативные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 1) уважать мнение собеседников; • 2) проявлять интерес к общению и групповой работе;

	<ul style="list-style-type: none"> • 3) участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках; • 4) высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию.
Оборудование:	Презентация, слайды, раздаточный материал, элементы костюмов героев произведения.
Основные понятия:	Рифма, герой, вымысел.
Метапредметные связи:	Литература, окружающий мир.
Ресурсы <i>Основные:</i> <i>Дополнительные:</i>	Э.Э. Кац. Литературное чтение: Учебник для 2 класса: в 2 частях- Издательство «Астрель» Москва, 2018 г., 2 часть Презентация. Алгоритм самооценки.
Организация пространства	Фронтальная работа, работа в парах и группах.

Технология проведения	Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты УУД	
				Предметные	УУД
<p>I. Мотивация к учебной деятельности (2 мин)</p> <p><u>Цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности; - создание условий для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность; - установить тематические рамки; - уточнить тип урока и наметить шаги учебной деятельности. 	<p>Проговаривают стихотворение – правила поведения на уроке, объяснять, для чего нужно выполнять эти правила.</p> <p>Проговаривают тип урока и называют шаги учебной деятельности.</p>	<p>Организует актуализацию требований к ученику со стороны учебной деятельности. И сейчас мы займемся делом.</p> <p>Какие качества характера нам помогут в этом?</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудолюбие, внимание, усидчивость, мышление. <p>Создаёт условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность.</p> <p>Устанавливает тематические рамки.</p> <p>Организует уточнение типа урока и</p>	<p><i>На уроке ты не прячься, Быстро руку поднимай. Всё, что знаешь по вопросу Смело, ловко отвечай.</i></p> <p>С каким настроением начинаем урок? Что ждёте от урока?</p> <p>И сейчас мы займемся делом</p> <p>Какие качества характера нам помогут в этом?</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудолюбие, внимание, усидчивость, мышление. <p><i>А самые активные и старательные получают звездочки.</i></p>		<p>Уметь совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им (<i>Коммуникативные УУД</i>).</p> <p>Уметь оформлять свои мысли в устной форме (<i>Коммуникативные УУД</i>).</p> <p>Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя (<i>Познавательные УУД</i>).</p> <p>Умение слушать и понимать речь других (<i>Коммуникативные УУД</i>).</p>

		название шагов учебной деятельности.			
II. Проверка домашнего задания. (7 минут)	По одному учащемуся от группы – чтение плана, по одному - пересказ по частям.	Организует ответы детей по группам, рассматривание выставки рисунков.	А сейчас мы проверим, как вы справились с домашним заданием. 1. Чтение по ролям диалога, с. 35-36. (2 группы). 2. А теперь прочитайте, пожалуйста, какие строки вы выбрали к своим рисункам (2-3 учащихся).		Уметь оформлять свои мысли в устной форме (<i>Коммуникативные УУД</i>). Умение слушать и понимать речь других (<i>Коммуникативные УУД</i>).
III. Формулирование проблемы, (4 мин), планирование деятельности. Поиск решения (Открытие нового знания), формулирование определения (7-8мин.) <u>Цели:</u> - Подвести детей при помощи подводящего диалога к формулированию темы урока; -Планированию деятельности на уроке.	Слушают и отгадывают загадку. Определяют автора произведения и вспоминают уже прочитанные произведения Н. Носова.	Выслушивает ответы детей и подводит к выводу, что знаний об этом герое и его авторе у них недостаточно.	<i>Работа над загадкой.</i> (Слайд 1) <i>Коротышка озорной, В яркой шляпе голубой. Неумейка и зазнайка, А зовут его... (Незнайка)</i> 1. <i>Рассказ учителя о творчестве Н.Н. Носова.</i> (Слайд 2-3) - Родился Николай Николаевич Носов в 1908 году на Украине в семье актёра. По окончании школы работал рабочим на заводе. Но его сильно влекло искусство, он поступает в художественный институт, затем переводится в институт кинематографии, после чего работал режиссёром – постановщиком мультипликационных,		Умение зафиксировать затруднение или удивление, выразить их в речи, самостоятельно сформулировать тему урока. Самостоятельное по названию, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации, с опорой на читательский опыт определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев. Принятие целей урока, готовность к чтению и обсуждению текста. Наличие первичной эмоциональной реакции на текст, её адекватность тексту. Умение выразить свои чувства, мысли. Проверка своих предположений о содержании и героях текста, рефлексия: почему прогноз оказался неточным? какой информации оказалось недостаточно? и т.д.

		<p>научных и учебных фильмов. Писателем Николай Николаевич Носов стал как бы случайно: когда у него родился сын, приходилось рассказывать ему много сказок. Сын подрастал и требовал новых и новых сказок.</p> <p>(Слайд 4)</p> <p>2. «Затейники», <i>самый первый</i>, напечатали в журнале «Мурзилка», 1938г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Живая шляпа» • «Огурцы» • «Фантазеры» • «Заплатка» • Сборник «Тук- тук- тук» 1945 • «Федина задача» • «Веселая семейка»1949 • «Дневник Коли Синицына» 1950 • «Приключение Незнайки и его друзей», 1954 • «Незнайка в Солнечном городе», 1958 • «Незнайка на Луне»,1964-1965 		
	<p>Учащиеся выполняют движения за словами учителя.</p>	<p>Физминутка</p> <p>Наш Незнайка улыбнулся, потянулся и нагнулся. Хочет мышцы он размять и немного поскакать. Глазками по кругу водит, влево, вправо их заводит, А руками, будто птица, хочет</p>		

			<p>ввысь он устремиться. Но мечтам пришел конец, надо вновь за книгу сесть.</p>		
<p>IV. Открытие новых знаний (12 мин.)</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Демонстрация знаний.</p> <p>Восприятие информации.</p> <p>Выделяют действующих лиц.</p> <p>Читают по ролям.</p>	<p>Организует работу над текстом</p> <p>Организует работу в парах</p>	<p><u>Словарная работа. (Слайд 5)</u></p> <p>Авоська- разговорное название сетки, сетчатой, сплетённой из верёвки хозяйственной сумки, используемой преимущественно для посещения магазинов. В сложённом виде авоська занимает очень мало места...</p> <p>Издательство- злая насмешка, оскорбление, а также оскорбительный поступок, поведение по отношению к кому-нибудь, чему-нибудь.</p> <p>Дразнилки- вид детского фольклора: прибаутки, стишки, песенки, в которых предметом вышучивания, безобидного осмеяния и иногда издевки являются имена ("Федя-медя, Съел медведя"), физические недостатки и внешность.</p> <p>Рифма- однозвучие конечных слогов, в стихах.</p> <p><u>Работа в парах.</u></p> <p><u>Костюмированное чтение с заданием.</u></p> <p>Ребята, сейчас некоторые из вас побудут героями произведения и прочитают</p>		<p>Уточнение значений незнакомых слов.</p> <p>Наличие первичной эмоциональной реакции на текст, её адекватность тексту. Умение выразить свои чувства, мысли.</p> <p>Проверка своих предположений о содержании и героях текста, рефлексия: почему прогноз оказался неточным? какой информации оказалось недостаточно? и т.д.</p> <p>Умение прочитать фрагмент текста, принадлежащий определенному герою.</p> <p>Слушать, анализировать чтение одноклассников.</p> <p>Умение работать в парах.</p>

			<p>по ролям с использованием элементов костюмов героев Незнайки и Цветика, соблюдая интонацию и передавая настроение героев. У остальных будет задание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценить чтение своих одноклассников, используя следующие критерии: правильность, выразительность, умение показать настроение героев. (Взаимооценка) - Молодцы! Вы все хорошо поработали. - Работая в парах, вы показали смену настроения героев соответствующей интонацией при чтении. - Хороший ли учитель Цветик? А как вы объясните Незнайке, что такое <i>поэзия</i>? Прав ли Незнайка, что стихи не должны повторять правду? Что в поэзии может быть <i>вымыслом</i>, а что нет? 		
			<p>Физминутка (для глаз) <i>«Видят глазки всё вокруг»</i> <i>Глазки видят всё вокруг,</i> <i>Обведу я ими круг.</i> <i>Глазком видеть всё дано-</i> <i>Где окно, а где кино.</i> <i>Обведу я ими круг,</i> <i>Погляжу на мир вокруг.</i></p>		

<p>V. Закрепление нового и самостоятельная работа с проверкой по эталону (5-7 мин)</p>	<p>Работают в группах. Отвечает лидер группы.</p>	<p>Организует групповую работу над текстом -Организация самопроверки; Организация самооценки</p>	<p><u>Творческое задание в группах:</u> Работаем в группах по четыре человека. Я вам раздаю листы, на которых написаны четверостишия, но не хватает слов для рифмы. Вы должны подумать и дописать слова. Что при этом нужно учитывать? (Смысл слов, рифму, правдивость)</p>		<p>Умение работать в группе, высказывать свои варианты выполнения задания, обсуждать и выбирать лучший вариант.</p>
<p>V I. Рефлексия учебной деятельности на уроке (3 мин) <u>Цели:</u> - зафиксировать новое содержание урока; -организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. По схеме рассказывают, что узнали, знают, смогли. Делают самооценку.</p>	<p>Организует рефлексию. Организует самооценку учебной деятельности</p>	<p>- Почему рассказы Н. Носова помогают нам стать добрыми? - Что еще вы узнали об этом писателе? - Получилось ли у Незнайки сочинить стихи? - А у вас? Какие знания вы для этого использовали? Как вы оцениваете свою работу на уроке? -Продолжите предложение: Мне было интересно... Мне захотелось... Я учился У меня получилось...</p>		<p>Уметь работать самостоятельно Уметь давать самооценку своей работе</p>
<p>VII. Домашнее задание</p>	<p>Записывают в дневник домашнее задание</p>	<p>Организует запись задания на дом в дневник</p>	<p>Сочинить стихи про одного из героев произведения: Знайку, Торопыжку или Авоську, так как их сочинил бы Цветик. Спасибо за урок!</p>		<p>Умение зафиксировать задание в дневниках.</p>

