

Приложение
к ООП СОО МОУ «Гимназия» г. Сертолово

Рабочая программа курса

«Искусство владеть словом»

11 класс

Рабочая программа курса «Искусство владеть словом» для 11 класса составлена на основе действующих нормативных документов.

I. Планируемые результаты освоения учебного курса «Искусство владеть словом»

Личностные результаты:

- формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной,
- гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

II. Содержание учебного курса «Искусство владеть словом»»

- **ВВЕДЕНИЕ.** Текст как речевое произведение(повторение
Текст. Тема и основная мысль. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства выразительности в тексте. Стилистические возможности языковых средств. Главные признаки текста

Ключевые слова и выражения: микротема, абзац, зачин, цепная и параллельная связи, лексические и грамматические средства связи, словесная ткань.

- **СОЧИНЕНИЕ – ЭТО ТОЖЕ ТЕКСТ**

Формулировка темы сочинения. О некоторых правилах цитирования(как сделать цитату частью текста) Разнообразие тематических сочинений. Объём сочинений.

Ключевые слова и выражения: прямая и косвенная речь, частичное цитирование, цитирование с помощью вводных слов, вводных предложений

- **РЕФЕРАТ КАК ВИД ТЕКСТА**

Цель реферата. Требования к реферату

Ключевые слова и выражения: реферировать, реферативный(журнал), реферативное(сообщение), референт, исходный текст, библиографические данные книги или статьи, слова – «скрепы», научная информация

- **У КАЖДОГО СОЧИНЕНИЯ СВОЙ ЖАНР**

Единство содержания и формы. Источник материала сочинения. Жанры малой формы. Публицистические жанры информационного и аналитического характера. Жанры, используемые в научной работе. От чего зависит выбор жанра?

Ключевые слова и выражения: авторы, авторское достоинство, произведение словесности.

- **РЕПОРТАЖ.**

Репортаж – один из жанров публицистики. Содержание репортажа. Различие между репортажем и информационной заметкой. Правила построения репортажа. Языковые средства в репортаже. Формы выражения авторского «Я»

Ключевые слова: комментатор, комментировать, репортёр, динамика, «эффект присутствия», документальная точность, достоверность.

- **ИНТЕРВЬЮ**

Интервью как информационный жанр. Цель интервью. Разновидности. Интервью не просто беседа. В чём своеобразие языка интервью. Речевая ситуация.

Ключевые слова и выражения: интервьюер, интервьюировать, журналист, корреспондент, диалогическая речь, интервьюируемый(опрашиваемый), интервьюирующий(опрашивающий), речевой этикет, интервью – рассказ, интервью – беседа, интервью – зарисовка

- **ПОРТРЕТНЫЙ ОЧЕРК**

Очерк документальный и недokumentальный. Очерк проблемный и портретный. Сходство и их различие. Способы выражения позиции автора в очерке. Портретный очерк – один из видов очерка, широко распространённого публицистического жанра. Герой портретного очерка. Составные части портретного очерка. Этапы работы над очерком.

Ключевые слова и выражения: публицистичность изложения, фактический материал, динамика, раскрытие темы в динамике, общественная значимость, портрет одного человека, коллективный портрет нескольких персонажей.

- **ПУТЕВОЙ ОЧЕРК (ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ)**

Путевой очерк и путевые зарисовки. Сходство и их различие. Путевые заметки как жанр художественной публицистики. Содержание путевых заметок.

Ключевые слова и выражения: зарисовка, информативная речь, речь изобразительная: подлинный жизненный материал, рассказ о событии

- **СТАТЬЯ**

Статья – объясняющий жанр публицистики. Задача статьи. Строение статьи. Языковые особенности статьи.

Ключевые слова и выражения: проблема, тезис, аргументы.

- **ЭССЕ**

Эссе как разновидность очерка научного, исторического, критического , публицистического характера. Жанровые особенности. Языковые средства. Требования к эссе. Виды эссе с точки зрения тематики. Жанры.

Ключевые слова и выражения: впечатления, ассоциации, раздумья, размышления, афористичность, подчёркнутая субъективность, свободная композиция, оригинальный взгляд на предмет, отточенность формы.

- **РЕЦЕНЗИЯ.**

Рецензия как разновидность критической статьи. Стили речи в рецензии. Типы речи. Отличие рецензии от отзыва и эссе. Требования к форме рецензии. Как строится научная рецензия. Формы рецензии

Ключевые слова и выражения: рецензент, рецензия на книгу, клише, суждение, обоснование, объективный анализ, субъективная оценка.

- **ДНЕВНИКОВЫЕ ЗАПИСИ.**

Дневники великих людей. Дневник- литературная форма изложения мыслей. Композиция дневника. Типы речи в дневниковых записях. Особенности текста дневника.

Ключевые слова и выражения: творческая фантазия и воображение, заставка, личные записи

- **СОЧИНЕНИЕ – ПИСЬМО**

Виды сочинения письма. Обязательные условия сочинения - письма .Письма великих людей. Языковые особенности сочинения письма. Речевые формулы.

Ключевые слова и выражения: запись адресата, обращение к адресату, подпись пишущего со словами прощания, приветствия, концовка письма.

III. Тематическое планирование

№п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Сочинение – это тоже текст	2
3.	Реферат как вид текста	2
4.	У каждого сочинения свой жанр	1
5.	Репортаж	3

6.	Интервью	1
7.	Портретный очерк	2
8.	Путевой очерк (путевые заметки)	3
9.	Статья	2
10.	Эссе	4
11.	Рецензия	4
12.	Дневниковые записи	2
13.	Сочинение-письмо	3
14.	Повторение	2
	Итого	32