



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ Б Ю Д Ж Е Т Н О Е
У Ч Р Е Ж Д Е Н И Е
«ГИМНАЗИЯ» Г.СЕРТОЛОВО**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Информационная карта образовательной программы.

Название образовательной программы	«Школьный вальс»
Направленность	Художественная
Цель	Воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, архитектуры и дизайна.
Возраст обучающихся	12-16 лет
Срок реализации программы / Год обучения / количество часов	Программа рассчитана на 1 год: 2 часа в неделю - 72 часа;
Режим и формы занятий	<p>Ознакомительное занятие – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).</p> <p>Занятие с натуры – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.</p> <p>Занятие по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.</p> <p>Тематическое занятие – детям предлагается работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.</p> <p>Занятие-импровизация – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.</p> <p>Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.</p> <p>Конкурсное занятие – строится в виде соревнования для стимулирования творчества детей.</p> <p>Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в изостудии.</p> <p>Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.</p> <p>Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.</p>

<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>К концу обучения воспитанники должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные приемы и способы рисования; - основы цветоведения; - основные признаки композиции; - понятия: орнамент, ритм, контраст; - технологии работы с бумагой, картоном и другими материалами; - операции работы с различным прикладным материалом; - правила санитарии, гигиены и техники безопасности. <p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовить рабочее место и распределять труд по операциям; - работать с предлагаемым инструментом и материалом; - создавать работы по собственному замыслу, используя различные техники; - работать над созданием коллективных работ. <p>Результатом деятельности коллектива могут служить выставки, а также активное участие в различных творческих конкурсах.</p>
<p>Формы отслеживания результатов</p>	<p>Формы отслеживания образовательных результатов: мини-выставки готовых работ после освоения каждой темы и развития социального опыта учащегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> - через механизм тестирования (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала); - через отчётные просмотры законченных работ.
<p>Примечания</p>	<p>Настоящая программа создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.</p> <p>Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.</p>

